

# デジタイズ受注書

2015年 月 日( ) [予約: ] [搬入: ]

HDDフォーマット: Mac / Win(要相談)		作業番号: <b>当社で記入致します</b>	
会社名		タイトル	<b>※ご請求先の#数をご記入下さい</b>
ご担当者名		サブタイトル	
ご連絡先		搬入日	年 月 日( ) 時頃
ご担当者		引渡予定	年 月 日( ) 時頃
ご連絡先		お預かり 備品 <b>※素材以外で 預かる場合</b>	<input type="checkbox"/> <b>↑当社で記入致します</b>
(引渡が異なる場合)			<input type="checkbox"/>
ご請求先			<input type="checkbox"/>
(上記と異なる場合)			<input type="checkbox"/>

圧縮設定(種類)					HD→SD/SD→HD(形式)		
(A) DV	(B) DVCPRO HD	(C) HDV ネイティブ	(D) ProRes422	(E) その他 ( )	(CR) クロップ	(LB) レターボックス	(SQ) スクイーズ
音声取り込み				取り込み先HDD			
(A) 4chパラ	(B) 必要なchを お選びください 1 / 2 / 3 / 4 のみ	(C) 1.3/2.4ch MIX	(D) 1.2/3.4ch MIX	新規レンタル	持込HDD		
					<b>消去NG</b>	消去OK	

データ変換・データ立ち上げ (□ イレース済み)			デジタイズ	
<b>QT1920→H.264 1'×1 (データ変換)</b>	( H~/ DF・NDF / TC生かし )	有	<b>無</b>	
<b>FCP→HDCAM 10'×1 (データ立ち上げ)</b>	( <b>10</b> H~/ <b>DF</b> ・NDF / TC生かし )	<b>有</b>	無	
	( H~/ DF・NDF / TC生かし )	有	無	

	出しテープ 種類	テープラベル名 (クリップ名)	リール 番号	尺	キャラ (無・上・下)	コンバート形式		音声
						種類	形式	
1	<b>HDCAM</b>	<b>#12 完パケ</b>	<b>1 2hk</b>	<b>124'</b>	無・ <b>上</b> ・下	<b>A</b>	<b>LB</b>	<b>A</b>
2	<b>HDCAM</b>	<b>#12 完パケ</b>	<b>1 2hk</b>	<b>124'</b>	<b>無</b> ・上・下	<b>D</b>		<b>A</b>
3					無・上・下			
4	【リール番号】 ・必ず半角英数の6桁以内でご指定下さい。 ・分かりにくい英数字にご注意下さい。 (数字の0や英字の0など) ・機材の読み込みエラーを防ぐため記号の使用は出来ません。				【形式・音声】 ・形式/音声は上記から記号でお選び下さい ・HD→HD/SD→SDの場合は形式を選ぶ必要はありません ・音声でBを選ばれた場合は必要なCHに○をしてください ・形式が不明な場合はスタッフにお申し付け下さい			
5					無・上・下			
6					無・上・下			
7					無・上・下			

**↓当社のスタッフが記入致します**

連絡	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 連絡済(留守電)	テープ出庫	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 ・販売/貸出 ・テープ管理伝票( )
----	--	-------	--

備考	※FinalCutPro(FCP)からの立ち上げの場合 プロジェクト名等もご指示下さい	H D D	新規レンタル	号機
	※同時にワーク作業を行う際には お手数ですが別紙のワーク受注書にご記入ください		期間:	iLINK:
		弊社レンタル中HDD	号機	

上記の内容をご確認の上、サインをお願い致します。



2015年 月 日 名前: